

DESCUBRIR EL PATRIMONIO APRENDER HISTORIA DE UNA FORMA DIFERENTE



Los escolares de cuarto del colegio Ensanche durante su visita a la muralla



Los alumnos del CEIP Ensanche en los aljibes

Una divertida excursión de 4º B del colegio público Ensanche de Teruel

Los escolares cuentan su visita a los aljibes y a la muralla de la ciudad

Gema Puntero Arnau, 4º B
CEIP Ensanche (Teruel)

Los niños de 4º B se van de excursión a la muralla y los aljibes, no os lo perdáis.

Ha pasado que una guía llamada Patricia les ha llevado primero a los dos aljibes y les iba explicando cómo sacaban el agua, con qué material lo hacían y por qué los construían subterráneos. Luego les pusieron una mini peli de los reyes de antes y de Isabel y Diego.

En la muralla les explicaron cómo se defendían, qué era lo que hacían en esa época y las armas. ¡Hasta pudieron coger una espada de verdad!

Y ¡Se subieron a una torre muy alta!

Les pasó esto a los niños de cuarto del Ensanche. Les ocurrió el día 17 de noviembre de 2021.

Les pasó esto en los aljibes y en la muralla. Pasó porque querían hacer una escapada del colegio.



Manuscrito de la redacción de Gema Puntero sobre la visita a la muralla y los aljibes

ARTE PROYECTO DE CENTRO SOBRE EL PINTOR DE FUENDETODOS

El instituto Salvador Victoria de Monreal se acerca a Goya

El IES acoge una muestra de réplicas de Antonio Moreno

IES Salvador Victoria
Monreal del Campo

La exposición *Descubriendo a Goya en sus Caprichos* se puede visitar hasta mañana, 2 de diciembre, en el IES Salvador Victoria de Monreal del Campo. Se trata de una selección de réplicas en pirograbado elaboradas por el artista Antonio Moreno, afincado en Torrijo del Campo. El autor lleva décadas explorando la obra de Francisco de Goya, que reproduce en detalle mediante la técnica del pirograbado y sobre cuyo significado además

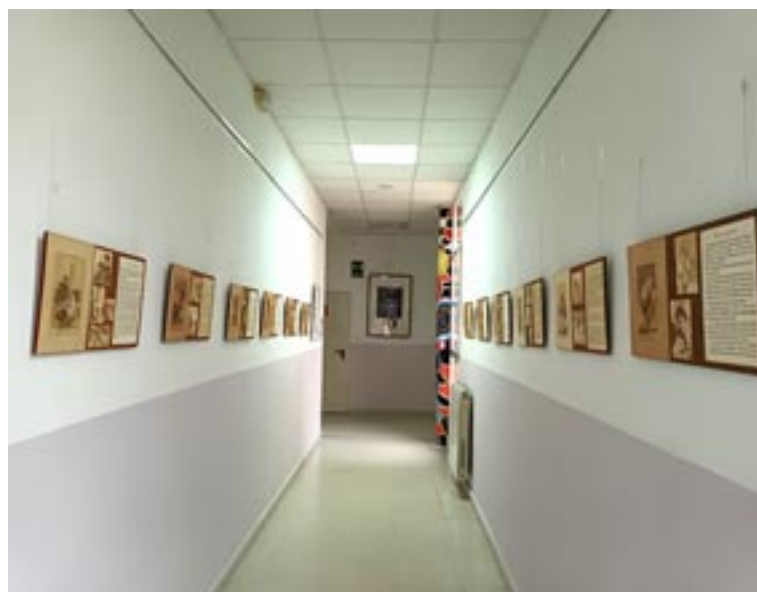
investiga y profundiza. De hecho, recientemente este especialista ha creado el sitio web <https://sites.google.com/view/pirograbadosgoya>, que recoge y divulga todo este trabajo.

A lo largo de la semana, los alumnos del centro han visitado la exposición acompañados por sus profesores y mañana está prevista la visita de las familias. Como complemento, el día 9 de diciembre Antonio Moreno impartirá a los alumnos de cuarto de ESO y de segundo de Bachillerato una charla acerca de los *Caprichos* de Goya, invitándoles

a una reflexión sobre su significado.

El IES Salvador Victoria está desarrollando durante este curso 2021-2022 un proyecto de centro en torno a la vida y obra de Francisco de Goya y de sus contemporáneos bajo el título *En los tiempos de Goya*.

La idea fue aprovechar el 275 aniversario para acercar a los alumnos a este aragonés universal, pero también las circunstancias de su tiempo, época de Ilustración, revolución científica e industrial y de numerosas convulsiones políticas. De este mo-



Exposición 'Descubriendo a Goya en sus Caprichos' en el IES de Monreal

do, el tema se presta a un tratamiento interdisciplinar, desde todas las asignaturas y niveles, y su estudio se acompaña de variadas actividades complementa-

rias, charlas, talleres y concursos. El producto final de todo este trabajo se mostrará en abril en una particular "feria goyesca" abierta a todo el público.